

Аннотация к программе «Топ-хлоп, малыши».

Направленностью программы является эмоциональное развитие детей, воспитание у них общения со взрослыми и сверстниками, обогащение их разнообразными радостными впечатлениями.

Актуальность программы обусловлена тем, что в свою очередь музыкально-ритмические занятия с детьми, благотворно влияют на психоэмоциональное состояние малышей. Движение под музыку в настоящее время используют очень широко и как средство творческого, музыкального развития детей, и как инструмент их физического воспитания, а также как средство коррекции и лечения при различных патологиях. Все виды музыкально-ритмической деятельности способствуют правильному выполнению основных движений, повышают их четкость, выразительность. Под влиянием музыкально-ритмической деятельности развиваются положительные качества личности ребенка: дети ставят себя в такие условия, когда они должны проявить активность, инициативу, находчивость, решительность. Совершенствуются музыкально-эстетические чувства детей. Ребенок встречается с богатым разнообразием музыки, радуется тому, что может движением передать свое отношение к музыкальному образу, т. е. можно говорить о становлении творческого воображения. Занятия ритмикой способствуют физическому развитию детей: совершенствуется координация движений, улучшается осанка, повышается жизненный тонус, что создает у ребенка бодрое, радостное настроение и благоприятно сказывается на состоянии организма в целом.

Отличительная особенность данной образовательной программы от уже существующих в этой области, заключается в тщательном подборе музыки, специально подготовленных фонограммах с точно выверенным темпом (умеренным) и временем звучания. Подобранные упражнения, пляски, игры, песни для малышей объединены в циклы по принципу возрастания сложности и разнообразия движений, где чередуются упражнения на различные группы мышц, напряжение и расслабление, развитие мелкой моторики; музыка подобрана в соответствии с возрастными особенностями данного возраста.

Новизна данной программы заключается в использовании на занятии игровых музыкально-двигательных упражнений для

детей раннего возраста, которые имеют особую значимость, поскольку являются не только универсальным средством всестороннего гармоничного развития ребенка, но и служат незаменимым инструментом общения детей и взрослых, инструментом их эмоционального взаимодействия. На занятии дети вначале слушают музыку, у них возникают определенные эмоциональные переживания, под влиянием которых движения приобретают необходимый характер.

Адресат программы

Рабочая программа предназначена для детей раннего возраста 2 – 3 лет.

При реализации данной программы учитываются психофизические, физиологические и эмоциональные особенности детей раннего возраста.

В этом возрасте у детей решается основная задача – адаптация ребенка к коллективу детей в детском саду.

Объем программы

Дети 2-3 лет, 1 младшая группа, 1 раз в неделю.

Продолжительность образовательного процесса: 15 минут.

Программа предполагает 1 занятие в неделю (32 учебных часа в год) в течение 1 года обучения с октября по май.